

LIBESKIND VILLA

# UN CRISTALLO CHE FUORIESCE DALLA TERRA

La forma plastica della Libeskind Villa ricorda un cristallo che fuoriesce dalla terra. Le linee dinamiche rafforzano il suo potente carisma, mentre la sovrapposizione delle immagini riflesse del sole e delle nuvole donano alle superfici esterne una vitalità avvincente. Gli interni dell'edificio sono caratterizzati da aperture e trasparenze che richiamano a straordinari ambienti spaziali, mentre gli elementi componenti il sistema strutturale dell'edificio eco-sostenibile rimangono nascosti alla vista. Il padiglione d'ingresso Rheinzink progettato da Daniel Libeskind risulta quindi una manifesta espressione di design e sostenibilità.

La villa si distingue per l'estetica, l'originalità, i materiali di qualità, l'innovativa gestione dell'energia e la sua costruzione eco-sostenibile. L'edificio rientra come casa concept nelle Signature Series, una

L'EDIFICIO SI DISTINGUE PER L'ESTETICA, L'ORIGINALITÀ, I MATERIALI DI QUALITÀ, L'INNOVATIVA GESTIONE DELL'ENERGIA E LA SUA COSTRUZIONE ECO-SOSTENIBILE

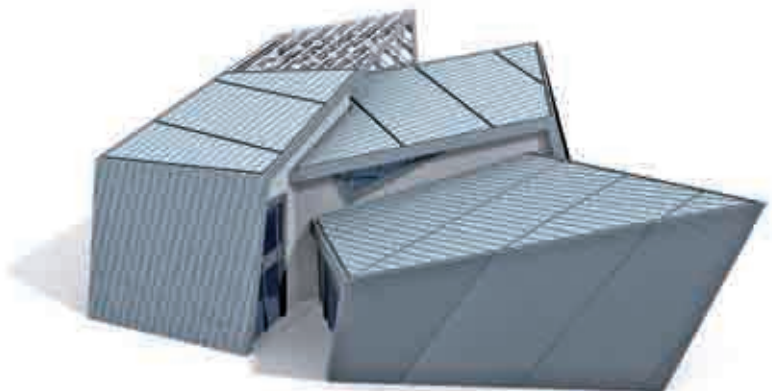
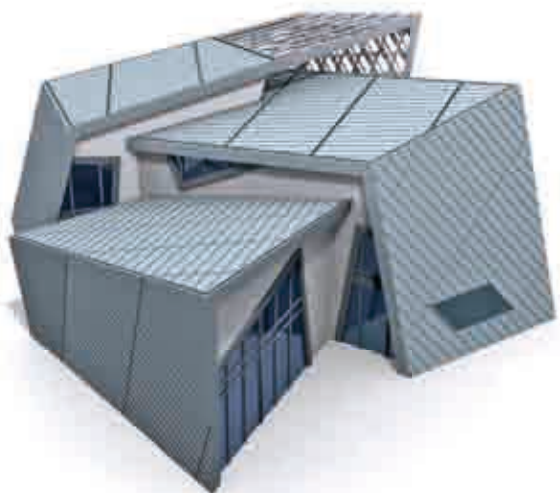
VISTI  
*MC*  
CANTIERE

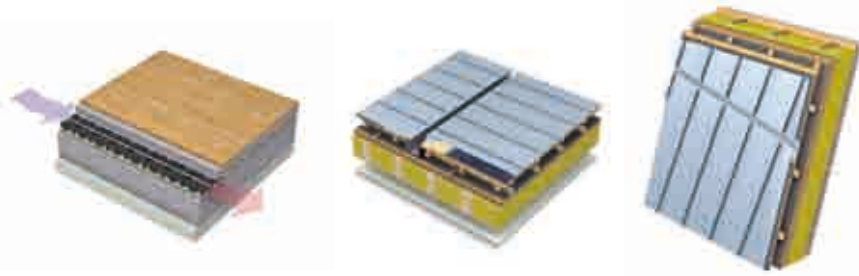




proposta basata sul concetto di designer-living, della ditta Proportion GmbH. Essa, in collaborazione con i più importanti architetti internazionali, elabora e predispone "sculture" residenziali che sono caratterizzate dall'originale architettura contemporanea e costruite in serie limitate per essere disponibili in tutto il mondo. Il primo edificio di questo nuovo modello di architettura residenziale è

stato progettato da Daniel Libeskind. In esso, angoli acuti e ottusi, pareti inclinate e verticali, elementi costruttivi intrecciati, transizioni fluttuanti dello spazio interno e un balcone con una struttura elaborata per la protezione dal





#### COMMITENZA

Rheinzink GmbH & Co. KG  
Datteln, Germania

#### PROGETTO

Daniel Libeskind  
New York, USA

#### INSTALLATORE

Schabos GmbH & Co.  
Nordwalde, Germania

#### DATI TECNICI

Rivestimento ad aggraffatura angolare  
Rheinzink "prepatinato pro decapaggio  
chiaro", 215 m<sup>2</sup>, 3 t

Copertura ad aggraffatura angolare  
Rheinzink SolarThermie "prepatinato pro  
decapaggio chiaro", 258 m<sup>2</sup>, 2,5 t



sole, creano un ambiente unico racchiuso in un inconfondibile stile architettonico. Copertura e rivestimento metallico avvolgono la struttura dando vita a una straordinaria e integrata opera artistica-architettonica.



Il prototipo della Libeskind Villa è stato realizzato per essere utilizzato come padiglione di accoglienza anziché come edificio residenziale, pertanto sono stati effettuati alcuni specifici adattamenti. L'imponente hall all'entrata verrà usata come reception e salone d'ingresso. Da qui una scala aperta porta al piano superiore e alle sue numerose sale riunioni. Il piano terra ospita altre sale conferenze e vani di servizio.

La massima espressione architettonica della Libeskind Villa è la Grande Sala; un locale con un'altezza di 7 m che grazie alla dimensione delle sue finestre e all'articolata struttura del soffitto, crea un imponente ambiente dinamico. La Grande Sala è accessibile dal foyer e offre una spaziosa location per eventi ed esposizioni. Qui verranno presentati ai visitatori la storia e i prodotti Rheinzink.

#### **MATERIALI E TECNOLOGIE**

La Libeskind Villa è stata costruita come una struttura lignea impiegando metodi di costruzione sostenibili. Oltre all'utilizzo del legno come materiale rinnovabile, tutti gli altri componenti dell'edificio come il Rheinzink, sono dotati di certificazione ECO, rilasciata dall'Institut Bauen und Umwelt in accordo con ISO





14025, III. La copertura e il rivestimento di facciata Rheinzink sono parte di un rinnovato concetto di impiego energetico e contengono un sistema di riscaldamento a energia solare che rimane invisibile dall'esterno e contemporaneamente risulta combinato con un collettore di energia geotermica e una pompa di calore. Come materiale di coibentazione è stato utilizzato un nuovo tipo di lana minerale con un coefficiente di conducibilità termica estremamente basso. Un impianto intelligente di climatizzazione a pavimento regola il riscaldamento, il rinfrescamento e il recupero del calore disperso. L'acqua piovana viene raccolta in una cisterna per essere utilizzata nei servizi igienici. Tutte le finiture, quali finestre, porte, sanitari



sono realizzate in materiali di alta qualità, mentre l'impianto elettrico e di illuminazione sono gestiti con sistemi avanzati per il comfort, la sicurezza e l'estetica.



Gli impianti di climatizzazione dell'edificio sono monitorati per mezzo di un display interattivo. I dati sono registrati per un periodo di tre anni e forniscono dettagliate informazioni sull'efficienza dei sistemi. La Libeskind Villa ha una superficie in pianta di 200 metri quadrati (piano terra ca. 200 m<sup>2</sup>, primo piano ca. 115 m<sup>2</sup>); la sua costruzione è stata completata in soli 6 mesi. La straordinaria architettura, il sistema costruttivo, l'impiantistica interna, l'uso di materiali di alta qualità e l'attenzione al concetto di energia rinnovabile, ristabiliscono nuovi standard riguardo il design, l'installazione e l'eco-sostenibilità. ■